

elliottwave.pl

# iRek o falach Elliotta

Część 1: Rzetelne podstawy



Copyright @ Ireneusz Szumiło, Wrocław 2022

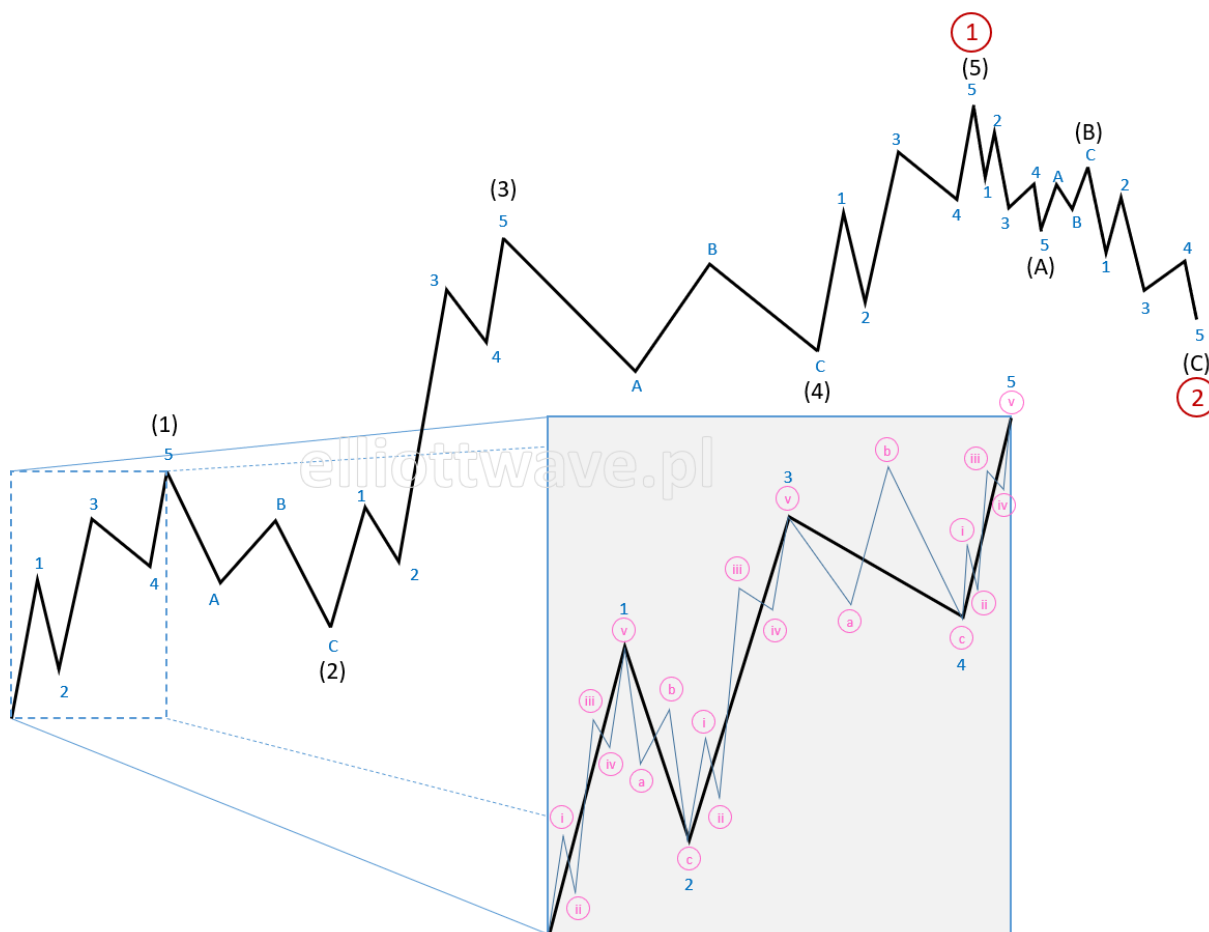
## iRek o falach Elliotta część 1: rzetelne podstawy

### SPIS TREŚCI:

1.	Wstęp.	3
2.	Teoria Fal Elliotta – krótkie wprowadzenie.	6
3.	Podstawowy wzór fali Elliotta i jego oznaczanie.	8
4.	Stopnie oznaczeń fal.	12
5.	Struktury fal – klasyfikacja.	15
6.	Falowe Struktury Napędzające i Korygujące.	18
7.	Ramki Struktur Falowych.	24
8.	Struktury falowe – opis:	31
	• Impuls (zwykły, wydłużony, obcięty)	32
	• Diagonalna (końcowa, początkowa, zbieżna, rozbieżna)	47
	• Zygzak (pojedynczy, podwójny i potrójny)	62
	• Płaska (pojedyncza, podwójna i potrójna)	77
	• Trójkąt (zwykły, pędzący, barierowy, zbieżny i rozbieżny)	93
	• Kombinacja (podwójna i potrójna)	108
9.	Punkty ortodoksyjne i alternacja.	122
10.	Techniki rysowania kanałów dla fal Elliotta.	130
11.	Liczby Fibonacciego a fale Elliotta.	151
12.	Słowniczek pojęć.	159

## 4. STOPNIE OZNACZEŃ FAL

W tym rozdziale dowiesz się, że fale Elliotta są fraktalami, a każdy fraktal oznaczony jest innym stopniem zgodnie z ustalonym standardem oznaczania.



Rys. 4.1. Różniące się oznaczenia fal dla różnych stopni fal

Fale Elliotta mają charakter fraktalny (samopodobny) i każdy fraktal może być traktowany jako inny stopień. Stopnie najlepiej określić najpierw na podstawie najwyższego możliwego przedziału czasowego, a następnie określone w ten sposób pod-podziały każdej fali oznaczać o jeden stopień niżej. Każdy niższy stopień może wymagać zobaczenia go dopiero w niższym przedziale czasowym, aż analityk w końcu może przyjrzeć się

najnowszemu ruchowi np. w minutowym przedziale czasowym. Najlepszym przedziałem czasowym na rozpoczęcie nowego oznaczania fal jest miesięczny przedział czasowy z możliwie największą ilością danych wstecz.

Jest kilka standardów oznaczeń. W niniejszym podręczniku i lekcjach wideo, przyjęto standard zaimplementowany na platformie TradingView.

Oznaczenie fal napędzających	Oznaczenie fal korekcyjnych	Rząd / Stopień	Przedział czasowy	Kolor
I	a	Wielki supercykl	pokolenia	
(I)	(a)	Supercykl	dekady	
I	a	Cykl	rok ÷ kilka lat	
①	Ⓐ	Główny	kilka miesięcy ÷ kilka lat	
(1)	(A)	Pośredni	tygodnie ÷ miesiące	
1	A	Minor	tygodnie	
i	a	Minuta	dni	
(i)	(a)	Minuette	godziny	
i	a	Subminuette	minuty	
①	Ⓐ	Mikro	minuty	
(1)	(A)	Submikro	minuty (kilka)	
1	A	Minuskuła	sekundy do minut	

Rys. 4.2. Tabela oznaczeń stopni fal (standard zgodny z platformą TradingView)

**JEST TO TABELA DO NAUCZENIA NA PAMIĘĆ**, ponieważ na niej opiera się oznaczanie wykresów w całej książce, bez biegłej znajomości stopni fal czytanie wykresów jest bardzo utrudnione, jeśli nie niemożliwe.

Czas trwania dla każdego stopnia jest jedynie bardzo przybliżoną wskazówką. Ponieważ w czasie trwania fal o tym samym stopniu istnieją różnice (niektóre fale tego samego stopnia zabierają znacznie więcej czasu niż inne), należy zachować elastyczność w stosowaniu stopni oznakowania i oczekiwania, jak długo fala o określonym stopniu powinna trwać. Najprostsze i najdokładniejsze jest rozpoczęcie oznaczania fal na wykresie miesięcznym i szukanie fal o stopniu „Cykl”, a następnie przejście stamtąd do niższych ram czasowych i niższych stopni.

Niższe stopnie fal wydają się wymagać większej elastyczności w czasie trwania niż wyższe stopnie fal. Należy zakwestionować falę o stopniu „Cykl”, która trwała tylko kilka tygodni, ale niekoniecznie falę „subminuette”, która zamiast kilkunastu minut trwała godziny czy nawet dni. Jednak na niektórych rynkach występują takie zachowania fal, które wymuszają dużą elastyczność co do czasu trwania fali o określonym stopniu (np. na Rynku Kryptowalut). Jednym z elementów poznawania danego rynku jest analiza właśnie tej cechy zachowywania się fal.

## 5. STUKTURY FAL - KLASYFIKACJA

W tym rozdziale dowiesz się, że struktury falowe to „cegiełki” z których składa się większa fala, i że można poddać je klasyfikacji oddającej ich charakter.

**Struktury falowe to podstawowe elementy na które można rozbić każdą falę i z których można złożyć każdą falę Elliota.**

Struktury falowe można podzielić na Pojedyncze i Wielokrotne oraz na Napędzające i Korygujące.

### Klasyfikacja Struktur

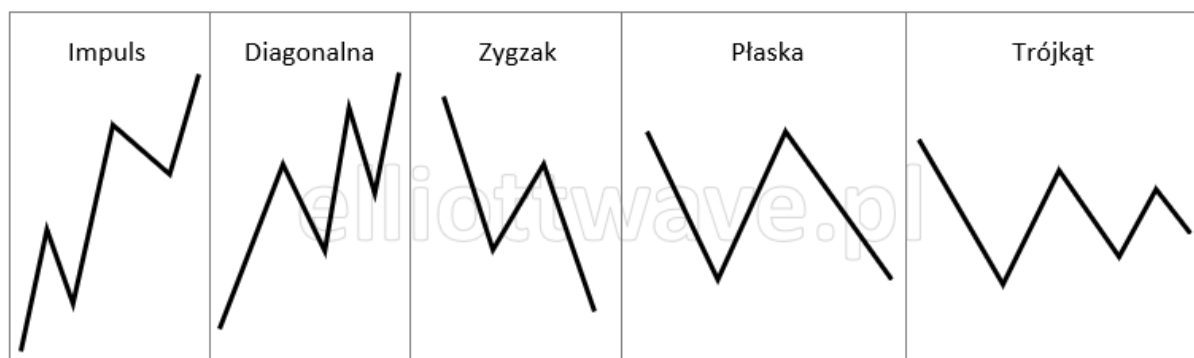
	Napędzające	Korygujące
Pojedyncze	Impuls Diagonalna	Zygzak Płaska Trójkąt
Wielokrotne		Podwójny Zygzak      Potrójny Zygzak Podwójna Płaska      Potrójna Płaska Podwójna Kombinacja      Potrójna Kombinacja

Rys. 5.1. Klasyfikacja Struktur Falowych

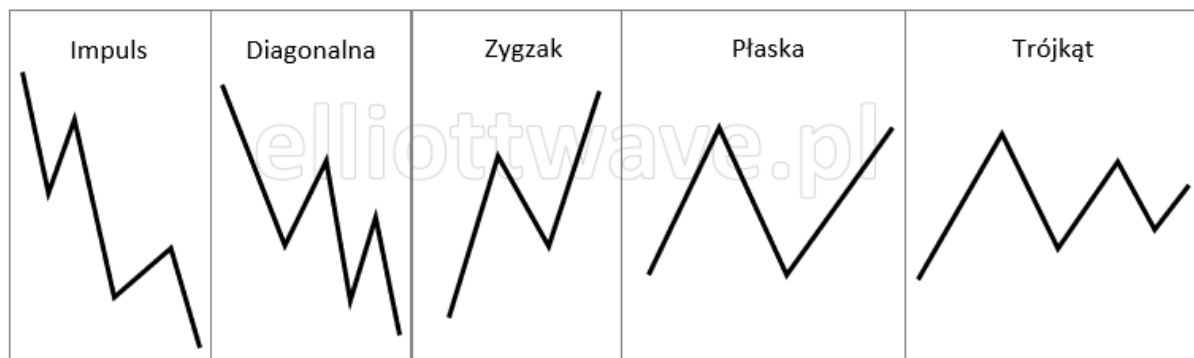
Klasyfikacja ta ma znaczenie praktyczne, ponieważ wyraźnie pokazuje, że struktur napędzających jest dużo mniej niż struktur korygujących. Zatem należy mieć świadomość tego, że większość z tego co widzimy na wykresie to korygowanie ceny.

**Struktury pojedyncze** to charakterystyczne formacje trzech lub pięciu fal.

Do struktur prostych zaliczamy:



Rys. 5.2. Struktury pojedyncze – rynek byka

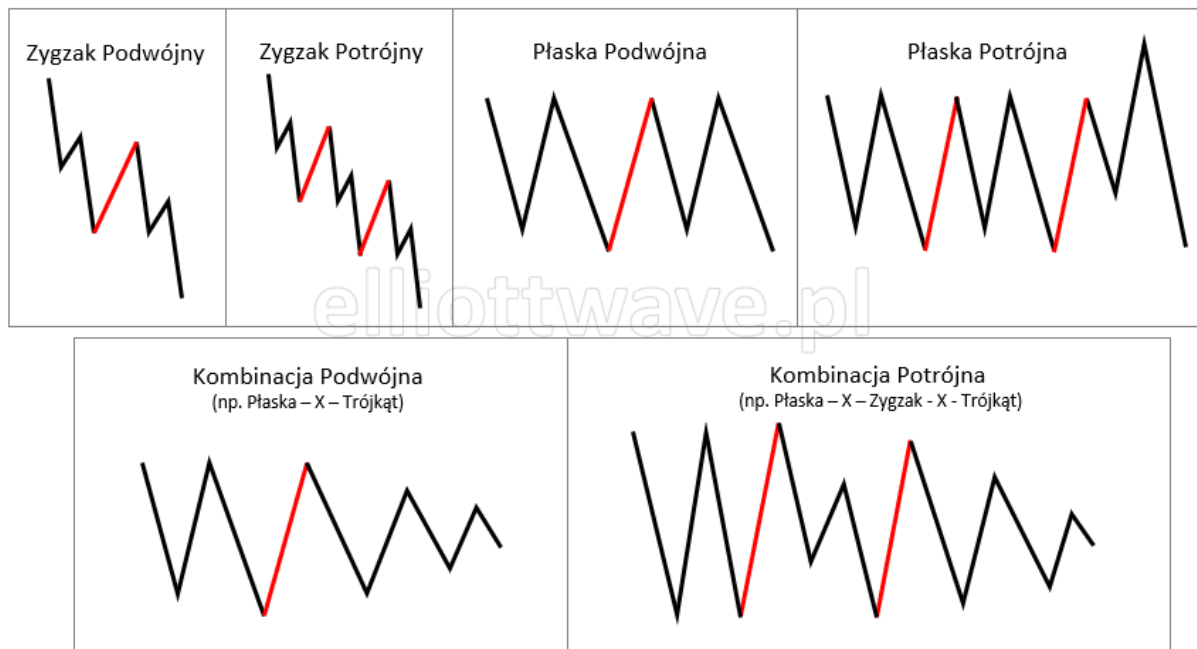


Rys. 5.3. Struktury pojedyncze – rynek niedźwiedzia

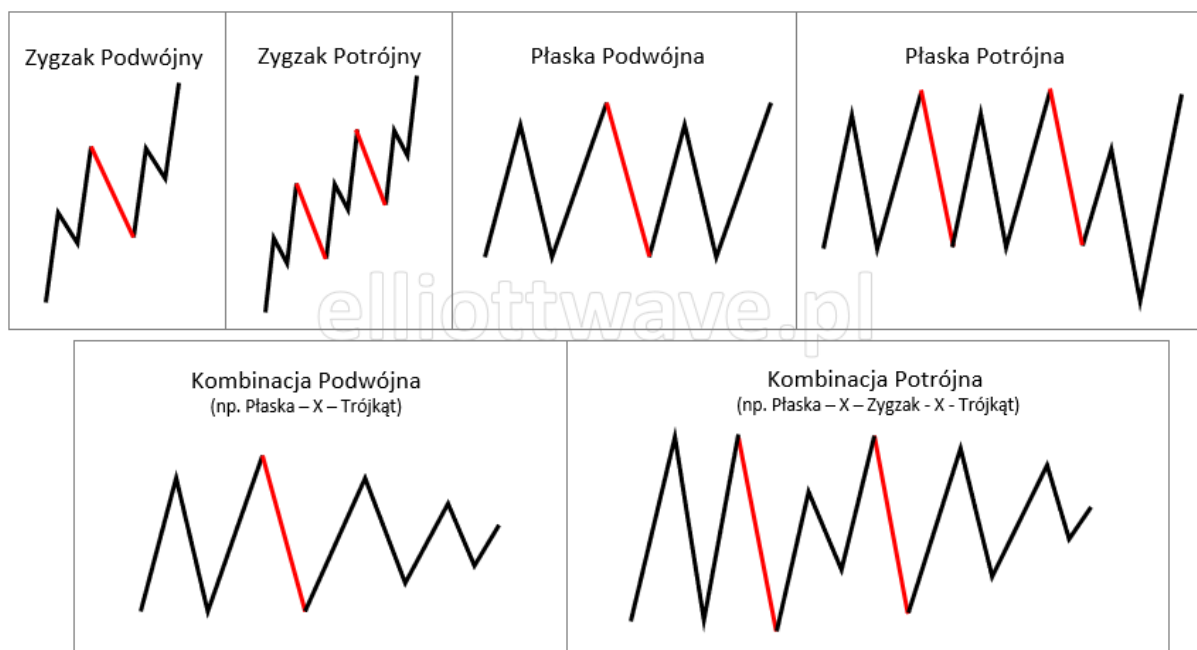
Na następnej stronie przedstawiono Struktury wielokrotne. Wszystkie struktury wielokrotne to struktury korygujące. Kolorem czerwonym oznaczono tzw. łączniki X. Łączniki X mogą występować w postaci praktycznie dowolnej korekty, ale najczęściej są po prostu Zygzakami.

W przypadku struktur korygujących, w języku polskim dla większej precyzji często dodaje się wyraz korekta, np. Korekta Zygzak lub Korekta Płaska lub Korekta Trójkątna. Na potrzeby niniejszego podręcznika dla większej wygody użyto określeń uproszczonych, Zygzak, Płaska, Trójkąt.

**Struktury wielokrotne** to charakterystyczne formacje dwóch lub trzech struktur pojedynczych połączonych ze sobą tzw. łącznikiem X (kolor czerwony). Do struktur wielokrotnych zaliczamy:



Rys. 5.4. Struktury wielokrotne – rynek byka



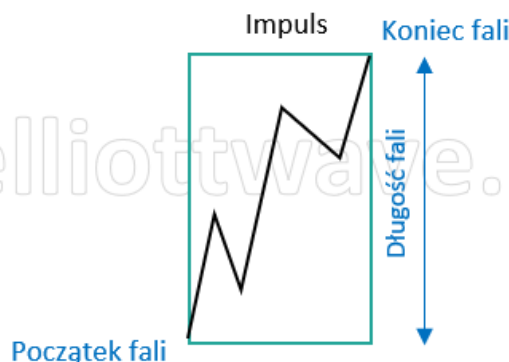
Rys. 5.5. Struktury wielokrotne – rynek niedźwiedzia

## 7. RAMKI STRUKTUR FALOWYCH [RSF]

W tym rozdziale dowiesz się, że fale Elliotta można ująć w ramki, które ułatwiają identyfikację struktur falowych i ich oznaczanie na wykresie.

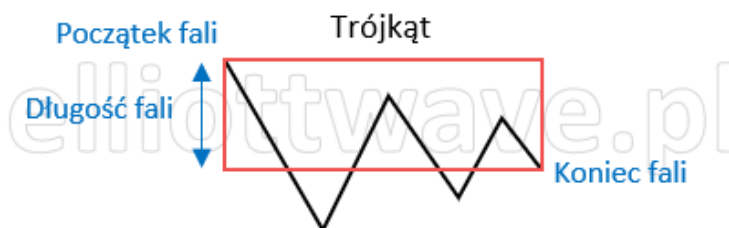
Praktycznie każdą falę Elliotta można rozbić na Struktury podstawowe, napędzające i korygujące. Koniec jednej Struktury jest zawsze początkiem następnej Struktury. Dla łatwiejszego zrozumienia w jaki sposób można dekomponować falę Elliotta na poszczególne struktury podstawowe, można posłużyć się „Ramkami Struktur Falowych” (RSF).

Ramka Struktury Falowej na przykładzie Impulsu.



Rys. 7.1. Ramka z Impulsem

Ramka Struktury Falowej na przykładzie Trójkąta.

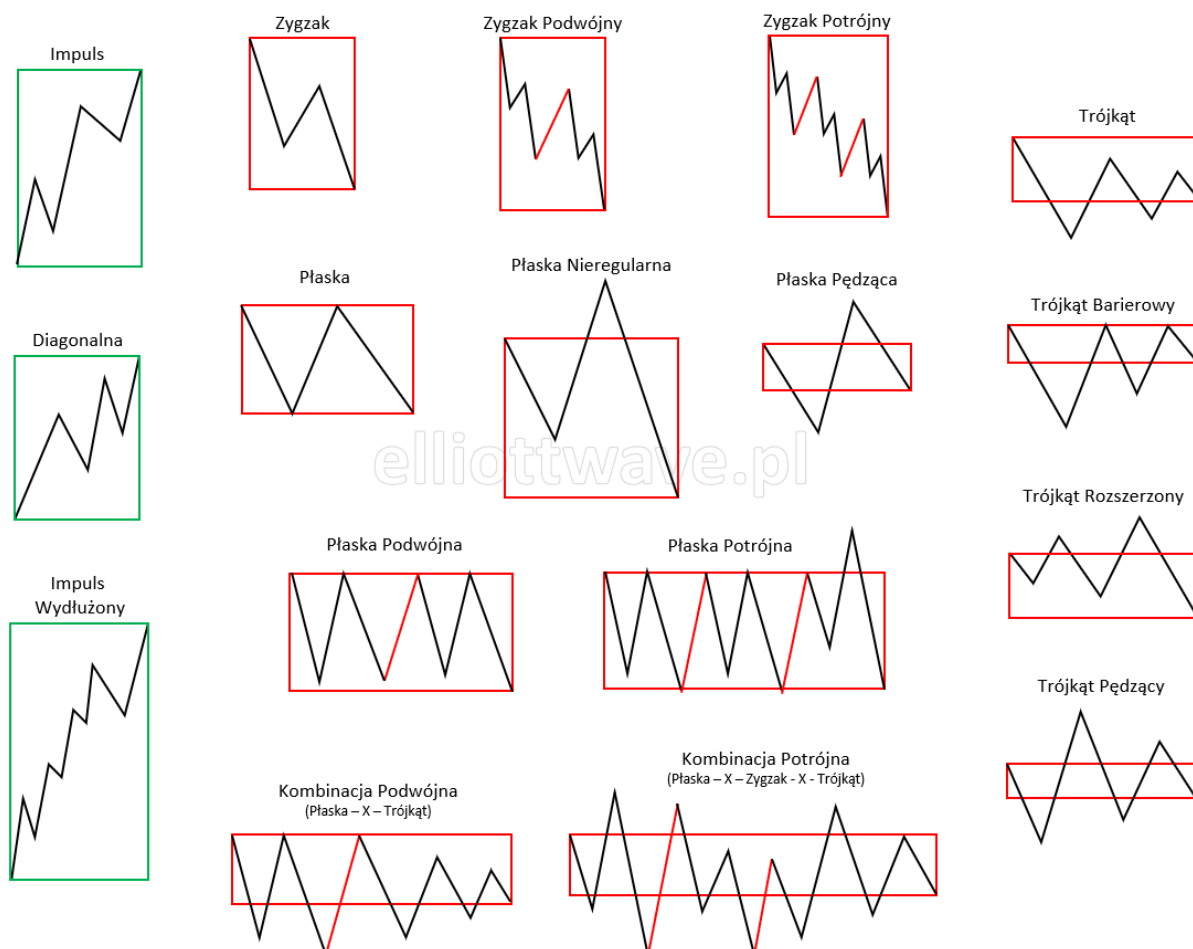


Rys. 7.2. Ramka z Trójkątem

Zadaniem ramki jest pokazanie początku i końca danej struktury falowej oraz jej zakres czasowy. Z uwagi na to, że ekstrema cenowe struktury mogą nie pokrywać się z jej początkiem i końcem, górna i dolna granica ramki może być przekraczana (co przy okazji pomaga określić charakter danej struktury). Zielony kolor ramek zarezerwowany jest dla struktur napędzających a czerwony dla struktur korekcyjnych.

Wysokość Ramki Struktury Falowej, jest długością fali. Wiedza o tym jak mierzy się długość fali (struktury falowej) ma to istotne znaczenie przy pomiarach fal.

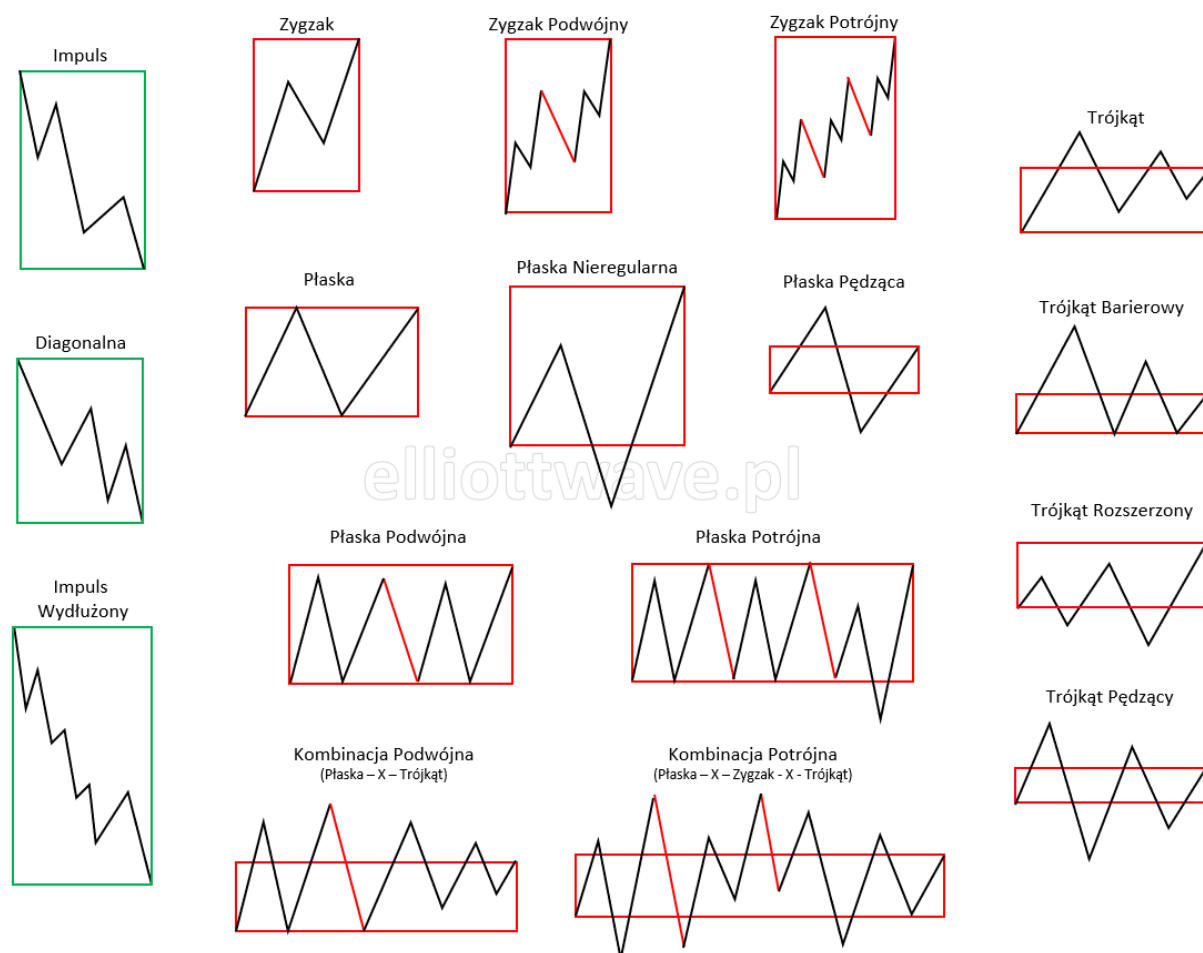
Poniżej pokazano Ramki Struktur Falowych dla Struktur na rynku byka.



Rys. 7.3. Ramki Struktur Falowych na rynku byka

Należy zwrócić uwagę, że w przypadku struktur napędzających (w zielonych ramkach), początek i koniec struktury mieści się (prawie zawsze) w granicach ramek. Inaczej jest w przypadku niektórych korekt (ramki czerwone), gdzie środkowa część struktury może przekraczać górną lub dolną granicę ramki i to czasami dość znacznie. Ma to kapitalne znaczenie przy rozpoznawaniu struktur falowych, dlatego warto o tym pamiętać.

Poniżej pokazano Ramki Struktur Falowych dla Struktur na rynku niedźwiedzia.



Rys. 7.4. Ramki Struktur Falowych na rynku niedźwiedzia

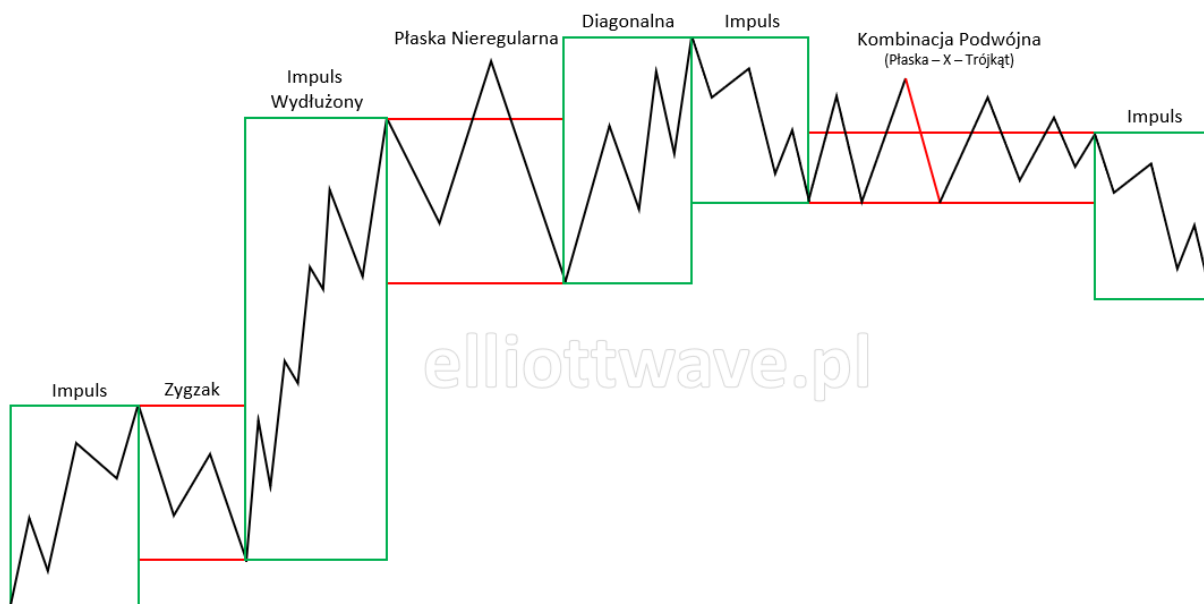
Co prawda Ramki Struktur Falowych na rynku niedźwiedzia są lustrzanym odbiciem Ramek Struktur Falowych na rynku byka, jednak warto przyzwyczajać oko do rozpoznawania Struktur w obu sytuacjach. Wbrew pozorom jest to trudne i bardzo irytujące na początku, ale z czasem można nabrać niezbędnej wprawy.

## RAMKI STRUKTUR FALOWYCH [RSF] W PRAKTYCE

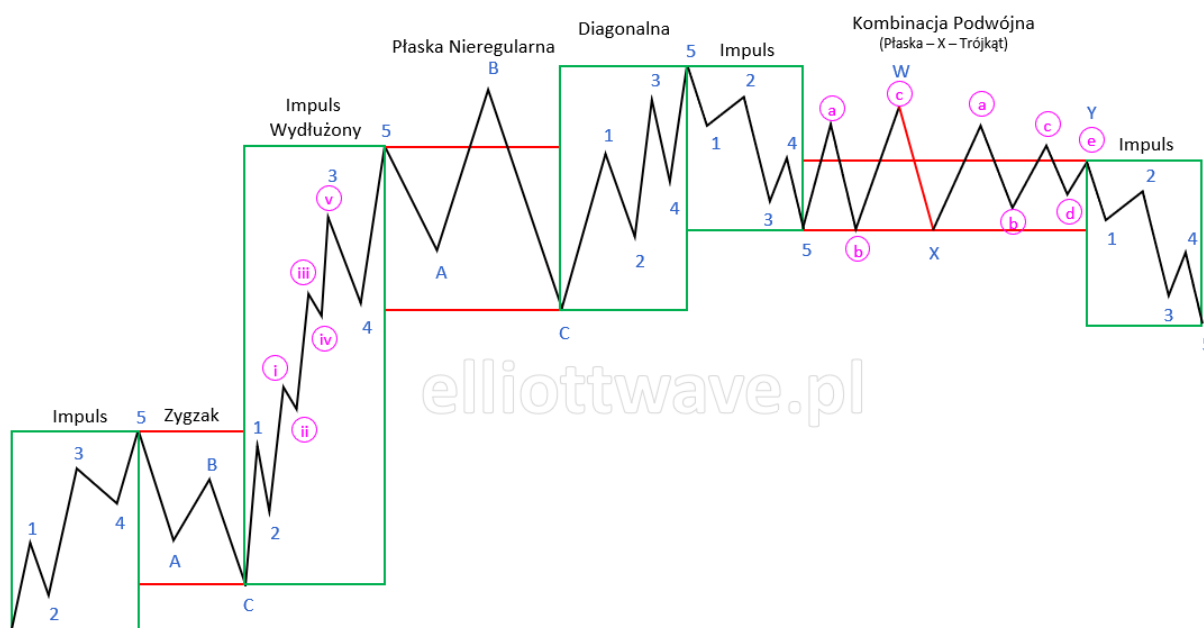
Patrząc na wykres ceny często bardzo trudno jest dostrzec Struktury w ramach podstawowej fali Elliotta, a co za tym idzie prawidłowe oznaczenie fal Elliotta jest bardzo trudne. Zastosowanie Ramek Struktur Falowych może nieco ułatwić to zadanie. Poniżej pokazano czysty wykres ceny na rynku byka oraz kolejne przekształcenia tego wykresu, aż do uzyskania prawidłowego oznaczenia fal, zgodnie z regułami dla fal Elliotta.



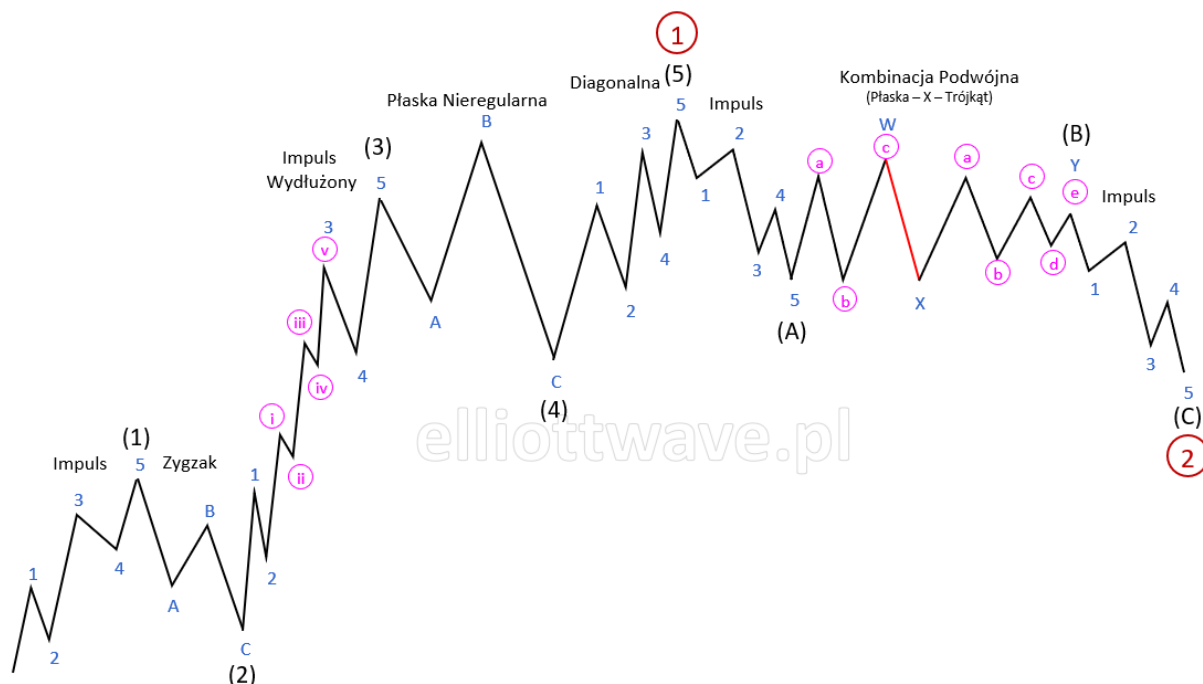
Rys. 7.5. Czysty wykres ceny



Rys. 7.6. Wykres ceny z zastosowaniem Ramek Struktur Falowych



Rys. 7.7. Wewnętrzne oznaczenie poszczególnych Struktur



Rys. 7.8. Wykres ceny z prawidłowo oznaczonymi falami Elliotta

Ramki Struktur Falowych (RSF) są koncepcją mojego autorstwa, którą stworzyłem by poradzić sobie z łatwiejszym dostrzeganiem na wykresach, struktur fal Elliotta. Dopiero kiedy zacząłem patrzeć na wykres cenowy z perspektywy RSF zacząłem „widzieć” układające się fale Elliotta.

W dalszej części podręcznika zostaną opisane poszczególne Struktury Falowe oraz podane będą zasady ich wewnętrznej budowy. Dla każdej Struktury zostaną przedstawione Reguły jakie muszą być spełnione dla zaliczenia danej Struktury jako fali Elliotta oraz Wskazówki dające dodatkowe potwierdzenia. Dla każdej Struktury zostaną przedstawione przykłady teoretyczne wg. koncepcji RSF oraz przykłady wykresów rynkowych z prawidłowo oznaczonymi falami Elliotta.

## 8. STRUKTURY FALOWE – OPIS

W tym rozdziale dowiesz się, jak każda ze struktur falowych wygląda teoretycznie, jakie musi spełniać nieodwołalne reguły i jak to się ma do rzeczywistych wykresów rynkowych.

Jest to najważniejszy i najtrudniejszy rozdział w tej książce.

Z perspektywy czasu widzę, że jest to jeden z kluczy do zrozumienia całej Teorii Fal Elliotta.

Zachęcam do „wykucia na blachę” tego rozdziału.

TEORIA PRZEDSTAWIONA W TYM ROZDZIALE JEST STOSUNKOWO PROSTA, ALE JEJ OPANOWANIE JEST TRUDNE I ZAJMIE CI SPORO CZASU

Po kolei zostaną omówione:

- I M P U L S (zwykły, wydłużony, obcięty)
- D I A G O N A L N A (końcowa, początkowa, zbieżna, rozbieżna)
- Z Y G Z A K (pojedynczy, podwójny, potrójny)
- P Ł A S K A (pojedyncza, podwójna, potrójna)
- T R Ó J K A T (zwykły, pędzący, barierowy, zbieżny, rozbieżny)
- K O M B I N A C J A (podwójna, potrójna)

Każda z tych struktur falowych została omówiona według tego samego schematu.

- Część A: Wzorcowe Struktury Fali
- Część B: Zasady wewnętrznej budowy Struktury
- Część C: Reguły i Wskazówki dla Struktury
- Część D: Przykłady teoretyczne Struktury (wg. RSF)
- Część E: Przykłady rynkowe Struktury

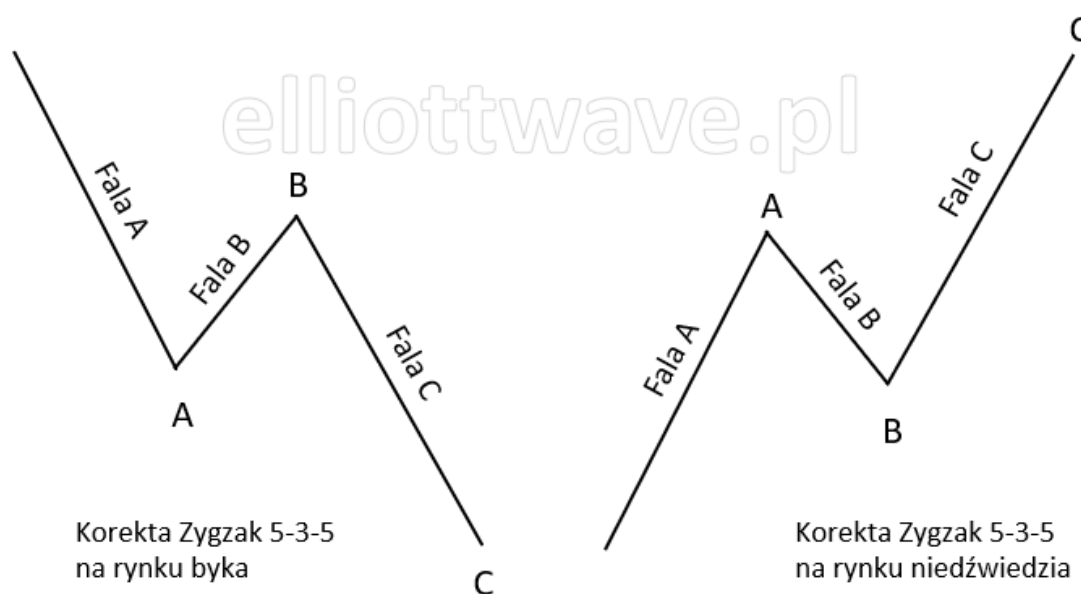
BEZ BIEGŁEJ ZNAJOMOŚCI TABELI OZNACZEŃ STOPNI FAL (rys.4.2),  
NAWET NIE PRÓBUJ IŚĆ DALEJ.

## Z Y G Z A K

Zygzak to trójfalowa struktura korekcyjna o stromym nachyleniu, oznaczona literami A-B-C. Fala A jest zawsze impulsem lub falą diagonalną początkową, a fala C jest zawsze impulsem lub falą diagonalną końcową. Fala B jest zawsze 3-falową korektą (czyli zygzakiem, korektą płaską, korektą trójkątną lub kombinacją).

Dlatego Zigzak ABC jest strukturą o podziale wewnętrznym 5-3-5.

### Część A: Wzorcowa Struktura Zygzaka

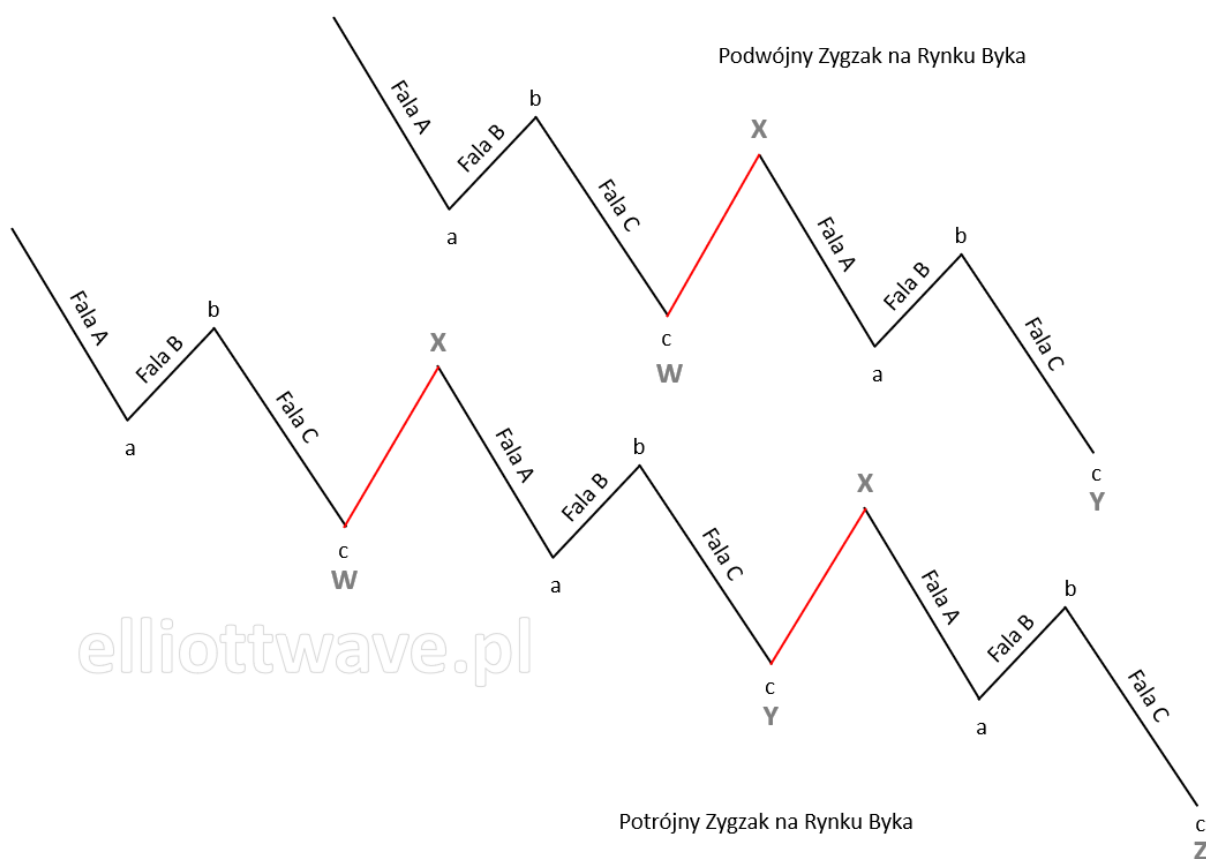


Rys. 8.29. Schemat Zygzaka na rynku byka i niedźwiedzia

W obrębie zygzaka, Fala B nie może przekroczyć początku Fali A. Fala C najczęściej kończy się poza końcem Fali A, jeśli tak się nie stanie, nazywa się to „załamanie” lub „obcięciem”. Fale A i C muszą być podzielone na pięciofalowe struktury fal napędzających (5-3-5-3-5), a Fala B musi być podzielona na 3-falową strukturę korekcyjną (5-3-5 lub 3-3-5 lub 3-3-3).

Zadaniem korekty zygzak jest odpowiednio głębokie skorygowanie ceny. Jeżeli na wykresie wyrysuje się korekta zygzak, ale będzie zbyt płytka w stosunku do poprzedzającej fali głównego trendu, to należy liczyć się z możliwością wystąpienia drugiego zygzaka po tym pierwszym. Zygzaki mogą się powtarzać, tworząc korektę wielokrotną, zwaną podwójnym zygzakiem lub potrójnym zygzakiem. Podwójne zygzaki są dość powszechne, ale potrójne zygzaki są bardzo rzadkie.

Podwójne (i potrójne) zygzaki to dwa (lub trzy) zygzaki następujące po sobie i połączone łącznikiem („trójką”, skierowaną w przeciwnym kierunku) oznaczonym literą - X. Maksymalna liczba zygzaków w wielokrotności to trzy (co wynika z faktu, że na wykresach nie zaobserwowano więcej niż trzy).

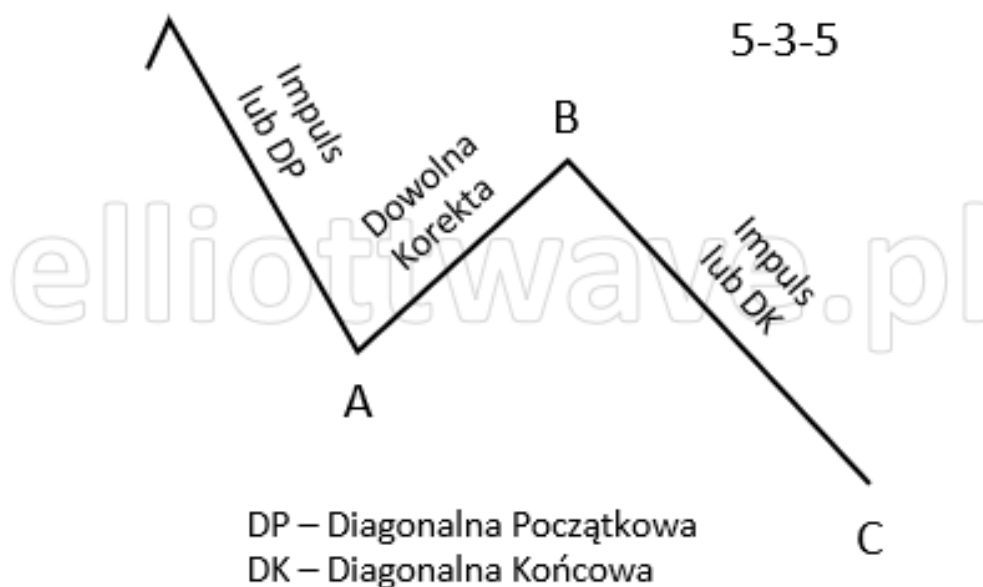


Rys. 8.30. Schemat Zygzaków wielokrotnych na rynku byka

Należy zwrócić uwagę, że celem podwójnych (i potrójnych) zygzaków jest pogłębienie korekty, wielokrotny zygzak powinien mieć wyraźny trend korygujący, przeciwny do głównego trendu. Żaden zygzak nie powinien przesuwać się w bok, gdyż jego zadaniem jest głębsze korygowanie ceny, a nie jej konsolidacja.

Fale X, które łączą podwójne (i potrójne) struktury Zygzak, same też są najczęściej zygzakami, ale mogą to być dowolne struktury korekcyjne. W wielokrotnym zygzaku fale X są zwykle płytkie i krótkie, aby umożliwić cenie podążanie za zygzakiem w celu pogłębienia korekty. Fale X w wielokrotnych zygzakach prawie nigdy nie wybijają nowego szczytu ceny wychodzącego poza początek poprzedniego zygzaka.

### Część B1: Zasady wew. budowy Zygzaka pojedynczego (5-3-5)



Rys. 8.31. Zygzak – zasady wewnętrznej budowy, rynek byka

Zygzak ma charakterystyczną budowę wewnętrzną, gdzie poszczególne fale mogą przyjmować tylko określoną postać (strukturę). Fala A może występować tylko jako Impuls lub fala Diagonalna Początkowa [DP]. Fala B występuje jako dowolna fala korekcyjna (w tym korekta wielokrotna). Fala C występuje tylko jako Impuls lub Diagonalna Końcowa. Z tym, że zgodnie ze wskazówką naprzemienności, jeśli fala A przyjmie postać Diagonalnej, to fala C najprawdopodobniej będzie Impulsem i odwrotnie.

## **Część C1: Reguły i Wskazówki dla Zygzaka pojedynczego**

---

### **Reguły (muszą być spełnione) DO WYKUCIA NA BLACHĘ:**

1. Fala A musi się podzielić jak fala napędzająca (Impuls lub Diagonalna Początkowa).
2. Fala B nie może wyjść poza początek fali A.
3. Fala B musi się podzielić jak fala korekcyjna (dowolny typ korekty).
4. Fala C musi się podzielić jak fala napędzająca (Impuls lub Diagonalna Końcowa).
5. Fala B musi zakończyć się na terytorium cenowym fali A.

### **Wskazówki (nie muszą być spełnione):**

1. Zygzaki są zazwyczaj głębszymi korektami.
2. Zygzaki często mieszczą się w kanałach równoległych.
3. Zygzaki są zazwyczaj korektami szybkimi w czasie.
4. Jeśli jeden zygzak w korekcie nie przesunie ceny tak głęboko, jak można by oczekiwać, to możliwe jest zwielokrotnienie zygzaka pogłębiające korektę.

**Część B2: Zasady wewnętrznej budowy Zygza Podwójnego (3-3-3)**

Rys. 8.32. Zygzak podwójny – zasady wewnętrznej budowy, rynek byka

Zygzak podwójny ma charakterystyczną budowę wewnętrzną, gdzie poszczególne fale mogą przyjmować tylko określoną postać (strukturę). Fala W może występować jako Zygzak pojedynczy. Fala X występuje jako dowolna fala korekcyjna za wyjątkiem Korekty Trójkątnej Rozszerzonej [ $\Delta$ ]. Fala Y może występować jako Zygzak pojedynczy.

---

## Część C2: Reguły i Wskazówki dla Zygzaka (Podwójnego i Potrójnego)

---

### Reguły (muszą być spełnione) DO WYKUCIA NA BLACHĘ:

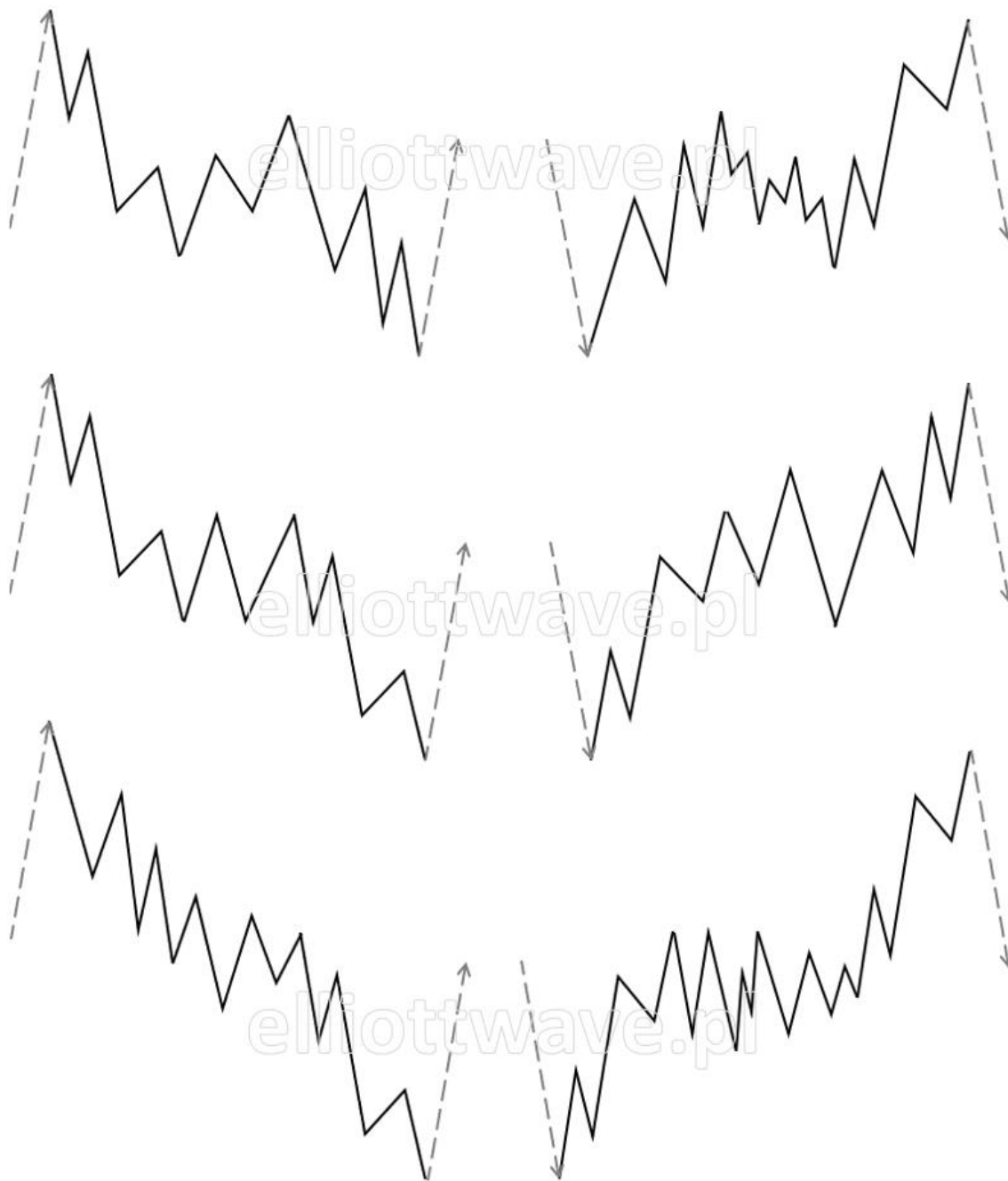
1. Każdy zygzak w podwójnym lub potrójnym zygzaku jest oznaczony W, Y lub Z.
2. Każdy z dwóch (lub trzech) zygzaków w podwójnym (lub potrójnym), jest zgodny z zasadami dla zygzaków (pojedynczych).
3. Dwa (lub trzy) zygzaki są połączone strukturą korekcyjną o kierunku przeciwnym, oznaczoną literą „X”.

### Wskazówki (nie muszą być spełnione):

1. Podwójne zygzaki są dość powszechnymi strukturami, ale nie tak powszechnymi jak pojedyncze zygzaki.
2. Potrójne zygzaki są rzadkością. Przed oznaczeniem struktury jako potrójny zygzak, należy upewnić się, że podziały wewnętrzne są zgodne z regułami.
3. Jeżeli pierwszy zygzak nie przesunie korekty ceny wystarczająco głęboko, należy spodziewać się jego zdublowania (lub rzadko potrojenia).
4. Zwielokrotnione zygzaki powinny poruszać się w kierunku korekcyjnym, a nie w bok.
5. Fale X mogą przybierać formę dowolnej struktury korekcyjnej (w tym, ale rzadko, zwielokrotnionej), ale najczęściej są to po prostu pojedyncze zygzaki.
6. Każda fala X w zwielokrotnionym zygzaku zwykle nie wykracza poza początek zygzaka bezpośrednio przed nim.

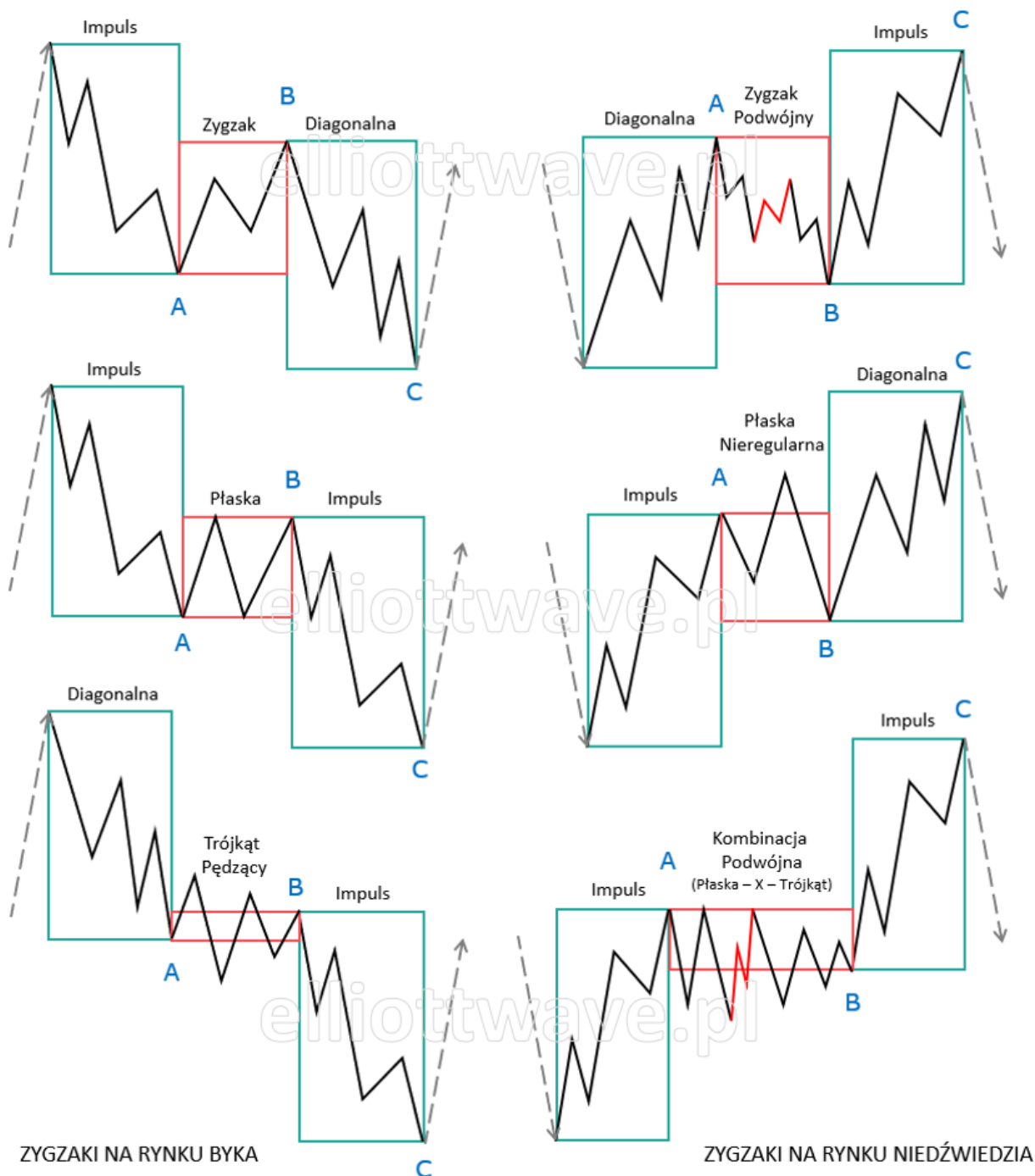
## Część D: Przykłady teoretyczne Zygzaków (wg. RSF)

Należy nauczyć się patrzeć na wykres ceny przez pryzmat Ramek Struktur Falowych (RSF) opisanych w Rozdziale 7. Czy potrafisz oznaczyć poniższe Zygzaki zgodnie z regułami Elliotta dla Zygzaków Pojedynczych?



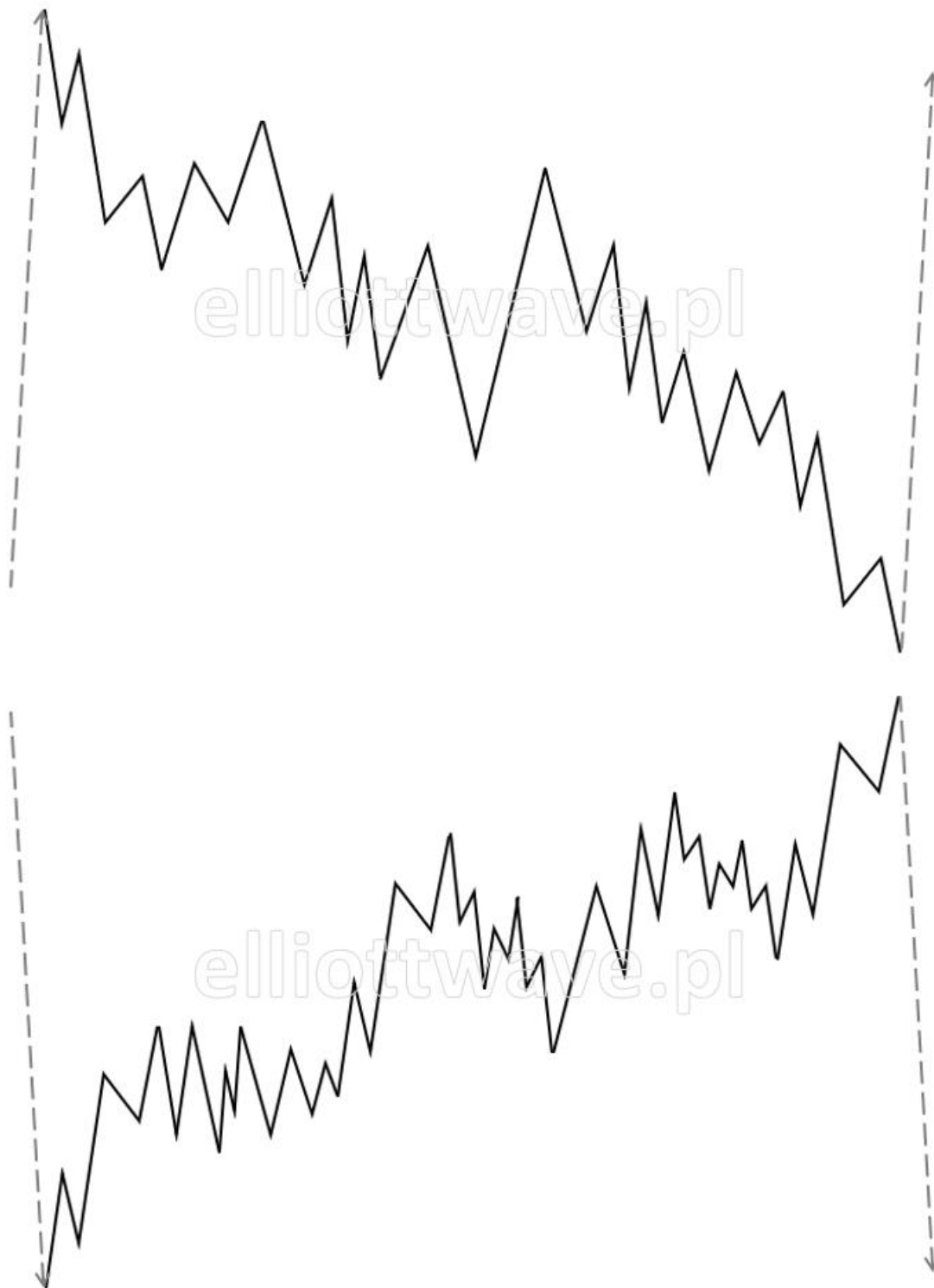
*Rys. 8.33. Przykłady Zygzaków Pojedynczych spełniających Reguły Elliotta  
(na rynku byka i na rynku niedźwiedzia)*

Poniżej pokazano jak wykorzystać RAMKI STRUKTUR FALOWYCH (RSF) opisane w Rozdziale 7, do prawidłowego zidentyfikowania i oznaczenia struktur falowych dla Zygzała Pojedynczego.



Rys. 8.34. Przykład wykorzystania Ramek Struktur Falowych do prawidłowego oznaczenia struktur spełniających Reguły Elliotta dla Zygzała Pojedynczego.

Należy nauczyć się patrzeć na wykres ceny przez pryzmat Ramek Struktur Falowych (RSF) opisanych w Rozdziale 7. Czy potrafisz oznaczyć poniższe Zygzaki zgodnie z regułami Elliotta dla Zygzaków Podwójnych?



*Rys. 8.35. Przykłady Zygzaków Podwójnych spełniających Reguły Elliotta  
(na rynku byka i na rynku niedźwiedzia)*



## Część E: Przykłady rynkowe Zygzaków

### Przykład #1



Rys. 8.37. Przykład Zygzaka pojedynczego na rynku byka

Oznaczenia zgodne ze standardem w „Tabeli oznaczeń stopni fal” (rys.4.2).

Przykład pojedynczego zygzaka na rynku byka. Fala pośrednia 2 podzieliła się jako pojedynczy Zygzak. Fala minor A jest impulsem, fala minor B jest trójfalową korektą ABC i ma wyraźne przeciw nachylenie w stosunku do impulsu w fali minor A. Fala minor C jest impulsem (choć wyglądem przypomina diagonalną końcową to jednak spełnia reguły właśnie dla impulsu a nie dla diagonalnej).

## Przykład #2



Rys. 8.38. Przykład Zygzaka pojedynczego na rynku byka

Oznaczenia zgodne ze standardem w „Tabeli oznaczeń stopni fal” (rys.4.2).

Fala pośrednia 2 jest Zygzakiem pojedynczym. Fala minor A jest impulsem, fala minor B jest korektą trójkątną ABCDE. Fala minor C jest impulsem wielkością zbliżonym do impulsu w fali minor A. Przy okazji warto zwrócić uwagę na falę minor B. Fala B w Zygzaku może przyjąć formę dowolnej korekty, tu przyjęła formę Trójkąta. Trójkąty występują tylko w fali 4 impulsu lub fali B korekty. W tym przypadku, skoro po szczycie fali pośredniej 1, otrzymaliśmy impuls w dół a po nim wystąpił Trójkąt, można było z dużym prawdopodobieństwem założyć, że mamy do czynienia z właśnie falą B w korekcie ABC i że należy oczekiwać fali C.

## Przykład #3



Rys. 8.39. Przykład Zygzaka podwójnego na rynku byka

Oznaczenia zgodne ze standardem w „Tabeli oznaczeń stopni fal” (rys.4.2).

Fala supercyklu II jest Zygzakiem podwójnym. Zygzak podwójny składa się z dwóch Zygzaków pojedynczych połączonych łącznikiem X. Pierwszy Zygzak oznaczony jest jako fala cyklu „w”, po nim mamy łącznik X, który może być dowolną falą korekcyjną (poza Trójkątem Rozszerzonym). Drugi Zygzak oznaczony jest jako fala cyklu „y”,

Pierwszy Zygzak pojedynczy w fali cyklu „w” składa się z impulsu w fali głównej „A” korekty Trójkątnej w fali głównej „B” oraz impulsu w fali głównej „C”. Łącznik w fali cyklu „x” jest tutaj po prostu Zygzakiem. Drugi Zygzak pojedynczy w fali cyklu „y” składa się z impulsu w fali głównej „A”, korekty wxy w fali głównej „B” oraz impulsu w fali głównej „C”.

## Przykład #4



Rys. 8.40. Przykład Zygza podwójnego na rynku niedźwiedzia

Oznaczenia zgodne ze standardem w „Tabeli oznaczeń stopni fal” (rys.4.2).

Zygzakiem podwójnym jest tutaj fala pośrednia B. Zygzak podwójny składa się z dwóch Zygzaków pojedynczych połączonych łącznikiem X. Pierwszy Zygzak oznaczony jest jako fala minor „w”, po nim jest łącznik X, który może być dowolną falą korekcyjną (poza Trójkątem Rozszerzonym). Drugi Zygzak oznaczony jest jako fala minor „y”,

Pierwszy Zygzak pojedynczy w fali minor „w” składa się z impulsu w fali minuta „a” korekty w fali minuta „b” oraz impulsu w fali minuta „c”. Łącznik w fali minor „x” jest korektą (być może Zygzak, co należałoby sprawdzić na niższym interwale czasowym). Drugi Zygzak pojedynczy w fali minor „y” składa się z impulsu w fali minuta „a”, korekty w fali minuta „b” oraz impulsu w fali minuta „c”.

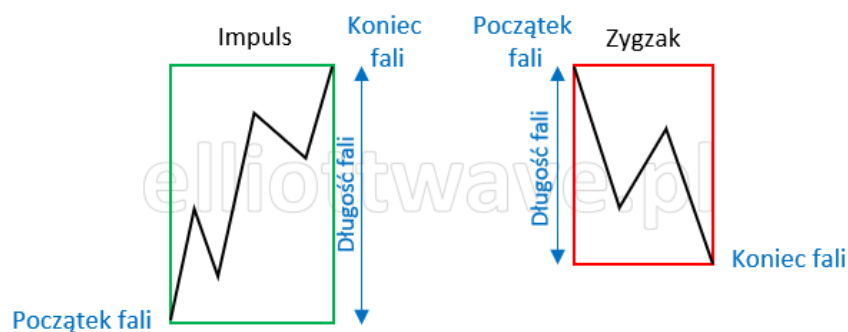


## 9. PUNKTY ORTODOKSYJNE I ALTERNACJA

W tym rozdziale dowiesz się, gdzie fale Elliotta mają początek i koniec (co wcale nie jest takie oczywiste) oraz że lubią naprzemiennosc.

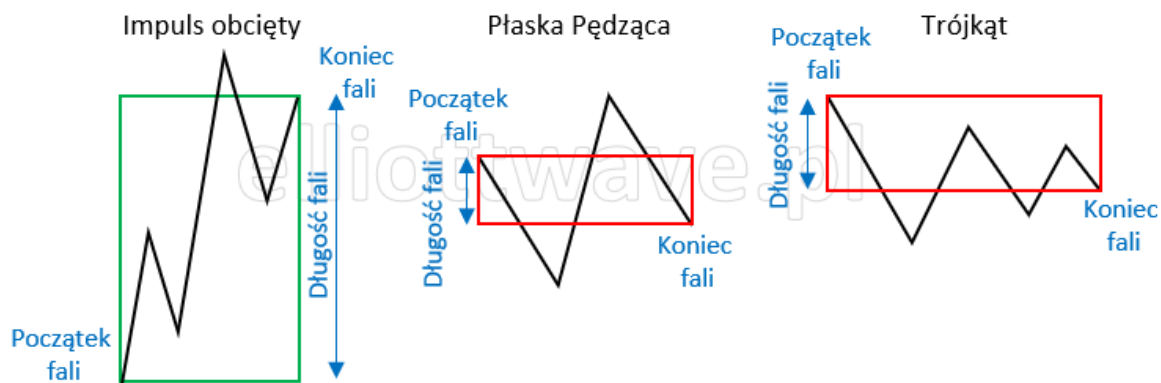
### PUNKTY ORTODOKSYJNE

Ortodoksyjny to inaczej fundamentalny, nadrzędny, pryncypialny. Należy zwrócić uwagę, że zazwyczaj początek i koniec „struktury” falowej Elliotta pokrywa się z minimalną i maksymalną ceną tej „struktury”.



Rys. 9.1. Wybrane struktury falowe dla których początek i koniec pokrywają się z ceną min. i max.

Jednak nie zawsze tak jest i wtedy punkty minimalnej i maksymalnej ceny występują w środkowej części „struktury”.



Rys. 9.2. Wybrane struktury falowe dla których początek i koniec nie pokrywają się z ceną min. i max.

W przypadkach, gdy cena minimalna struktury (dołek) lub cena maksymalna struktury (szczyt) nie pokrywa się z jej początkiem i końcem, używa się określenia „ortodoksyjny początek” i „ortodoksyjny koniec” lub „punkty ortodoksyjne”.

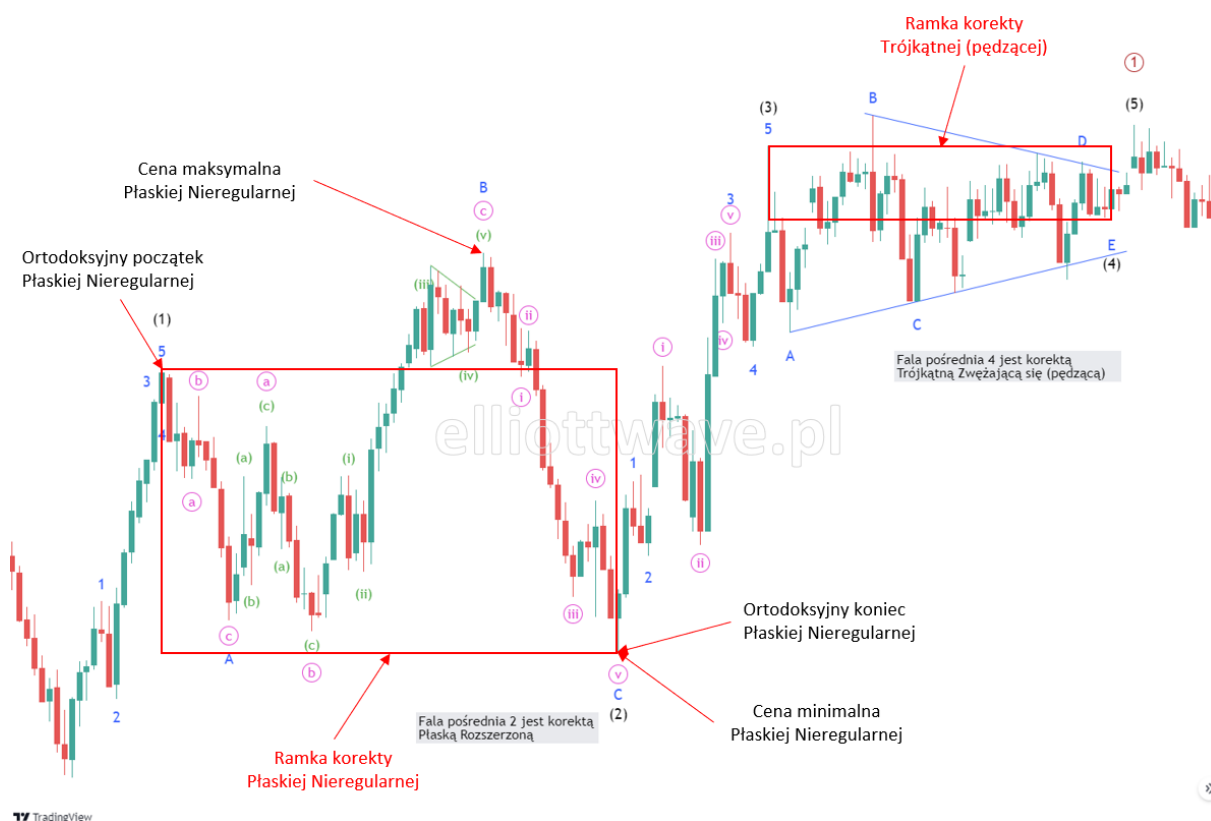
Przedstawiona tu koncepcja „punktów ortodoksyjnych” jest ważna, ponieważ wszystkie długości fal Elliotta są obliczane na podstawie ich ortodoksyjnych początków i końców. Długości fal są używane do wyznaczania potencjalnych celów poziomów cenowych przy użyciu współczynników Fibonacciego. Ortodoksyjny koniec jednej fali, jest początkiem następnego fali.



Rys. 9.3. Punkty ortodoksyjne w przypadku Impulsu załamane na rynku byka

Szczyt fali piątej znajduje się poniżej szczytu fali trzeciej. W związku z tym faktyczny szczyt Impulsu to koniec fali trzeciej, a ortodoksyjny koniec Impulsu to koniec fali piątej.

Punkty ortodoksyjne - przykład rynkowy odnoszący się do korekty Płaskiej Nieregularnej (lub tzw. rozszerzonej).



Rys. 9.4. Punkty ortodoksyjne dla korekty Płaskiej Nieregularnej na rynku byka

Fala pośrednia 2 jest Płaską Nieregularną. Początek fali pośredniej 2 jest w jej ortodoksyjnym początku, który jest cenowo niższy niż cena maksymalna w ramach ramki korekty Płaskiej Nieregularnej. Koniec fali pośredniej 2 pokrywa się z jej ortodoksyjnym końcem.

Długość fali pośredniej 2 jest mierzona między jej ortodoksyjnym początkiem i końcem (a NIE między najwyższym i najniższym poziomem ceny w obrębie fali pośredniej 2). Ten pomiar brany jest pod uwagę zarówno przy pomiarze zasięgu zniesienia fali pośredniej 1 przez falę pośrednią 2, jak i mierzeniu długości fali pośredniej 3.

Podobnie koniec fali pośredniej 3 wyznaczany jest w miejscu początku fali pośredniej 4, który jest niższy niż maksymalna cena w ramach fali pośredniej 4 (patrz: ramka korekty Trójkątnej).

## 10. TECHNIKI RYSOWANIA KANAŁÓW DLA FAL ELLIOTTA

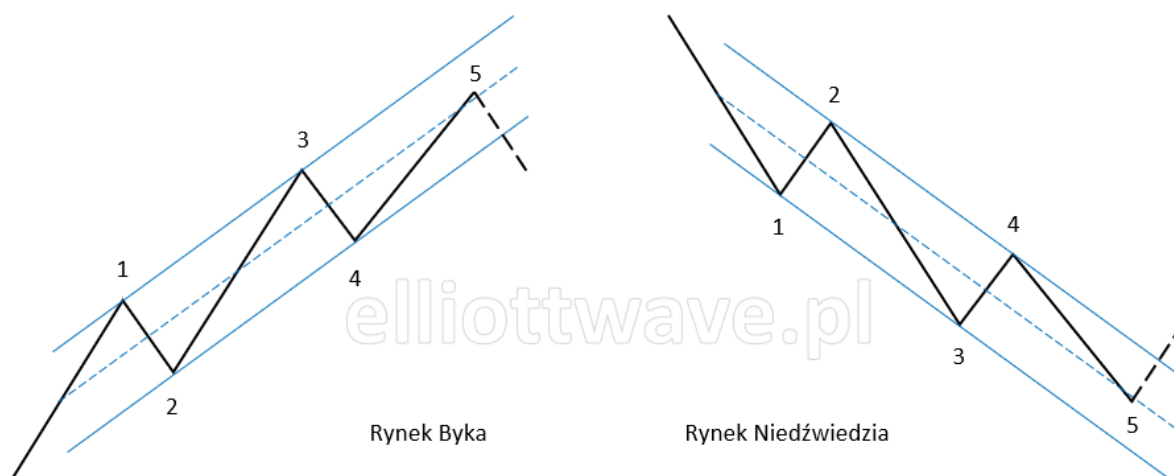
W tym rozdziale dowiesz się, jak w praktyce wykorzystać fakt, że fale Elliotta często poruszają się w kanałach trendowych.

Czasami trudno jest oznaczyć ruch cenowy na wykresie, wtedy z pomocą mogą przyjść np. techniki kanałów trendowych (są też inne metody, ale o nich, w części 2 książki). Kanały trendowe mogą być niezwykle użyteczne dla wsparcia właściwego oznaczenia fal Elliotta oraz dla ustalenia możliwych poziomów zakończenia niektórych fal. Jednak należy tu wyraźnie zaznaczyć, że techniki rysowania kanałów należy traktować nie jako reguły, ale jako wskazówki. Ich poziom wiarygodności jest nieco ograniczony, ale gdy któraś z technik zadziała daje bardzo dobre wskazówki handlowe. Dlatego zaleca się jak najwcześniejsze podjęcie prób rysowania kanałów trendowych zgodnie z jedną z przedstawionych tu technik. Kiedy kanał zostanie przerwany, zwykle oznacza to, że dana fala się skończyła i rozpoczęła się następna fala. Gdy fale rozwijają się dalej, wcześniej wyrysowane kanały mogą zapewnić cenie wsparcie lub opór. Omówimy tu 3 sposoby rysowania kanałów dla fal Elliotta.

### 1) TECHNIKI ELLIOTTA

Elliot opracował trzy techniki wyznaczania kanałów trendowych dla swoich fal. Dwie techniki dotyczą fal napędzających (a konkretnie impulsów), a jedna technika dotyczy fal korekcyjnych (a konkretnie korekt typu Zygzak, w tym ich wielokrotności).

## Pierwsza technika Elliotta (dla Impulsów)



Rysunek. 10.1. Pierwsza technika Elliotta – dla Impulsów

Technika ta może być użyta dopiero po narysowaniu się minimum trzech fal. Pierwsza linia trendu jest rysowana od końca pierwszej fali przez koniec trzeciej fali, a następnie na końcu drugiej fali umieszczana jest linia równoległa do tej pierwszej.

Kanał może być teraz wykorzystany do wskazania, gdzie czwarta fala może znaleźć wsparcie (na rynku byka) lub opór (na rynku niedźwiedzia).

Kanał może być następnie wykorzystany do pokazania, gdzie fala piąta może znaleźć opór (na rynku byka) lub wsparcie (na rynku niedźwiedzia). Fala piąta może skończyć się w połowie kanału lub na jego krawędzi przeciwnej do końca czwartej fali.



Rys. 10.2. Przykład rysowania kanału Elliotta – technika pierwsza (dla Impulsów)

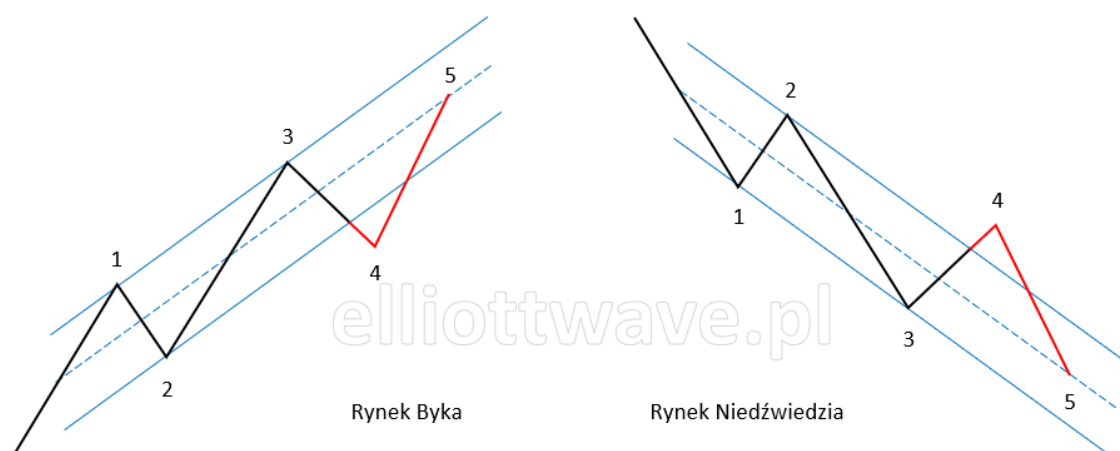
W przypadku rynków towarowych cena w fali piątej dość często przekracza zakres krawędzi kanału. Podobnie w przypadku indeksów fala piąta czasami może być szczególnie silna i również może przebijać kanał.

Kiedy następująca po fali piątej kolejna fala przebije przeciwną krawędź kanału, to otrzymujemy silną wskazówkę, że poprzednia fala już się skończyła i rozpoczęła się kolejna fala.

Ta technika Elliotta poza pomocą w ustalaniu kolejnych pod-fal impulsu, może być używana do wskazania zmiany trendu po zakończeniu impulsu, po tym, gdy przeciwległa do fali piątej krawędź kanału zostanie przełamana.

Dodatkowe potwierdzenia zmiany trendu można uzyskać ze wskaźników analizy technicznej (ale o tym, w części 2 książki).

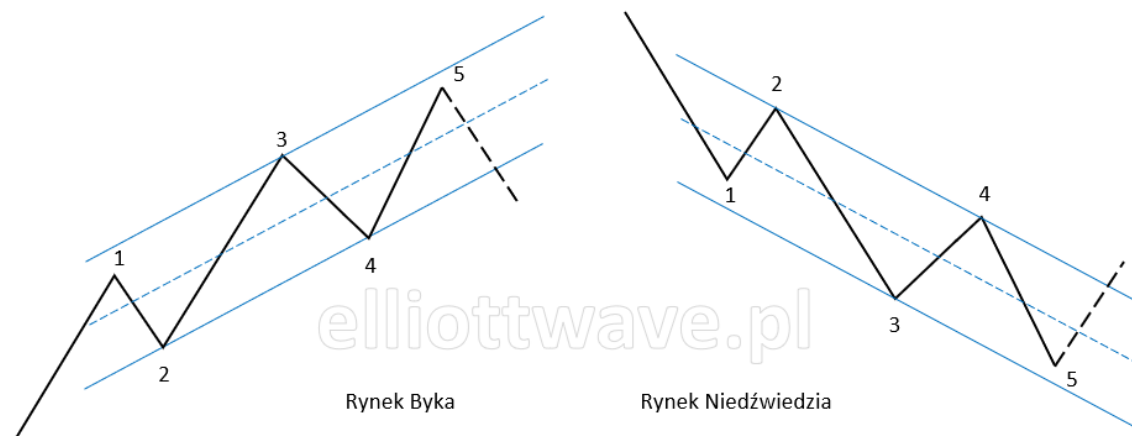
Czasami fala czwarta nie mieści się w kanale narysowanym pierwszą techniką Elliotta (wychodzi poza wyrysowany kanał).



Rys. 10.3. Pierwsza technika Elliotta – brak reakcji

Dlatego Elliott opracował drugą technikę rysowania kanału.

### Druga technika Elliotta (dla Impulsów)



Rys. 10.4. Druga technika Elliotta – dla Impulsów

Technika druga może być użyta dopiero po narysowaniu się minimum czterech fal i gdy zawiodła technika pierwsza. Pierwsza linia trendu jest rysowana od końca fali drugiej przez koniec fali czwartej.

Następnie na końcu fali trzeciej fali umieszczana jest linia równoległa. Kanał służy do pokazania, gdzie może zakończyć się fala piąta, co może mieć miejsce w połowie kanału lub na jego krawędzi w kierunku trendu.

Przebicie przeciwnej do fali piątej krawędzi kanału przez kolejny ruch falowy oznacza, że fala impulsu się skończyła, a następna fala jest już w toku.



Rys. 10.5. Przykład rysowania kanału Elliotta – technika druga (dla Impulsów)

Ta technika Elliotta poza pomocą w ustalaniu kolejnych pod-fal impulsu, może być używana do wskazania zmiany trendu po zakończeniu impulsu, po tym, gdy przeciwległa do fali piątej krawędź kanału zostanie przełamana.

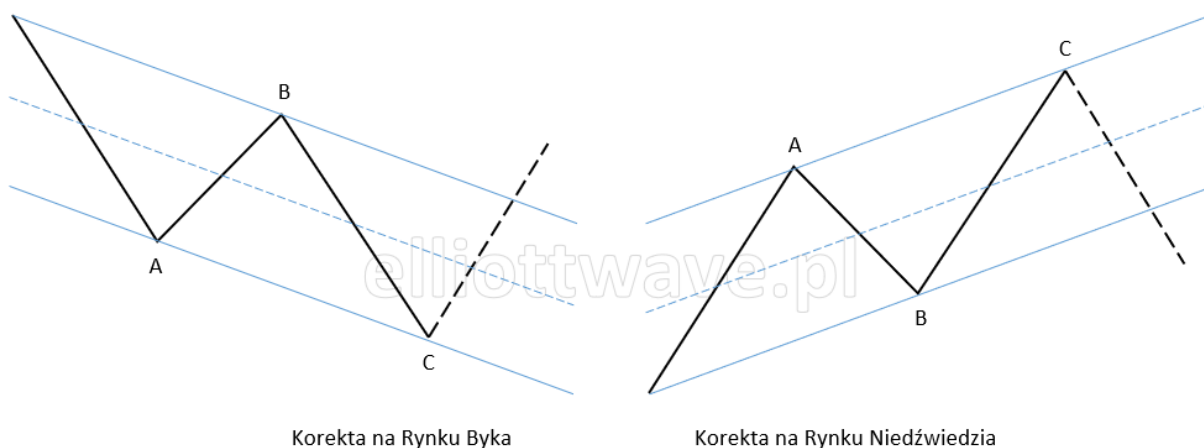
Dodatkowe potwierdzenia zmiany trendu można uzyskać ze wskaźników analizy technicznej (ale o tym, w części 2 książki).

### Trzecia technika Elliotta (dla korekt)

Jest tylko jedna Elliotowska technika rysowania kanału dla korekt.

Należy tu zwrócić uwagę, że nie wszystkie typy korekt mieszczą się w tym kanale. W zasadzie można zaryzykować twierdzenie, że technika ta dotyczy tylko korekt typu Zygzak (w tym zygzaków wielokrotnych).

Technika ta może być użyta dopiero po narysowaniu się dwóch spośród trzech fal korekty trójfalowej ABC. Pierwsza linia trendu jest rysowana od początku fali A, przez koniec fali B, a następnie na końcu fali A umieszczana jest linia równoległa do tej pierwszej.

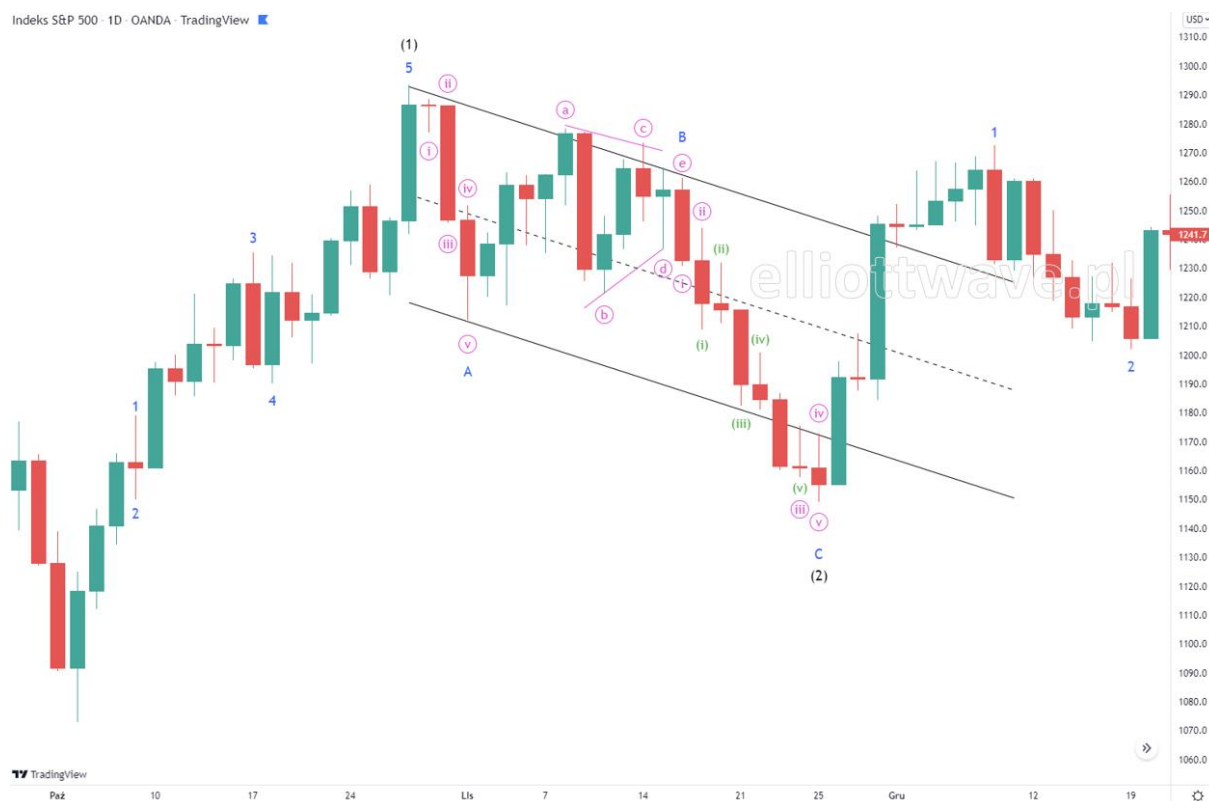


Rys. 10.6. Trzecia technika Elliotta – dla Korekt

Kanał ten służy do wskazania, gdzie może skończyć się fala C, co może mieć miejsce w połowie kanału lub na krawędzi kanału w kierunku trendu.

Czasami fala C wychodzi poza wyznaczony w ten sposób kanał i szybko do niego wraca, tu należy być nieco elastycznym. Jeśli jednak fala C przebije kanał, przetestuje go z drugiej strony (choć nie zawsze) i zejdzie niżej, to jest sygnał, że być może nie mamy do czynienia z falą C korekty tylko falą 3 impulsu.

Druga funkcjonalność tego kanału to wskazanie, że fala C korekty (a tym samym cała korekta) już się skończyła i że mamy do czynienia z następną falą, wtedy, gdy zostanie przełamana krawędź kanału po stronie przeciwnej do dotychczasowego trendu.



Rys. 10.7. Przykład rysowania kanału Elliotta – technika trzecia (dla Korekt)

W podanym przykładzie fala minor C w fali pośredniej 2 (która jest Zygzakiem) wyszła co prawda poza krawędź kanału, ale jeśli z kontekstu rynkowego (możliwa korekta) i po oznaczeniu wiemy, że mamy do czynienia z Zygzakiem (co dodatkowo potwierdzają długości fal A i C które pozostają względem siebie w relacji Fibonacciego – o czym w następnym rozdziale), to przebicie górnej krawędzi kanału daje nam dodatkowe potwierdzenie, że jesteśmy już w fali pośredniej 3 impulsu.



Rys. 10.8. Przykład rysowania kanału Elliotta – technika trzecia (dla Korekt)

Pokazany tu kanał dla korekt został narysowany zgodnie z wytycznymi Elliotta. Widoczne jest jednak, że fala A zakończyła się szybkim zejściem i powrotem ceny. W takich sytuacjach można alternatywnie oznaczyć dolną krawędź kanału nie na końcu knota świecy tylko na końcu jej korpusu. Wtedy z większą precyzją można wyłapać koniec fali C.

Uwaga: na rysunku przedstawiono przykład kanału trendowego wyznaczonego na wykresie ze skalą logarytmiczną. Zastosowanie różnych skali cenowych (arytmetycznej czy logarytmicznej) wydaje się nie mieć znaczenia z punktu widzenia samej techniki, jednak warto pamiętać, że narysowanie kanału w jednej skali i późniejsze przejście na drugą skalę deformuje rysunek kanału (czyniąc go bezużytecznym w innej skali).



elliottwave.pl

© 2022 Ireneusz Szumiło

Wszelkie prawa zastrzeżone

Niniejsza książka cyfrowa, zarówno w całości jak i w części, nie może być używana lub powielana w jakiegokolwiek formie ani w jakikolwiek sposób bez pisemnej zgody wydawcy i/lub właściciela praw autorskich.

Projekt książki, zdjęcia, wydanie i dystrybucja – Activus.

Wykresy sporządzono przy pomocy platformy analitycznej Tradingview.

Wydanie pierwsze, Wrocław 2022

ISBN: 978-83-964182-0-3

K1-C0000VX000

